

## Kirchenmusik

<b>Alain, Jehan:</b>	Messe modale en septuor
<b>Bach, Heinrich:</b>	Ach dass ich Wassers g'nug hätte
<b>Bach, Johann-Sebastian:</b>	Weihnachtsoratorium BWV 248 h-Moll Messe <i>BWV 232</i> (Sopran II u. Alt) A-Dur Messe <i>BWV 234</i> Johannes-Passion <i>BWV 245</i> Matthäus-Passion <i>BWV 244</i> Magnificat D-Dur <i>BWV 243</i> "Osteroratorium" Kommt eilet und laufet <i>BWV 249</i> „Himmelfahrtsoratorium“ Lobet Gott in seinen Reichen <i>BWV 11</i>

### Kantaten

Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust *BWV 170*  
Komm Du süße Todesstunde *BWV 161*  
Gott soll allein mein Herze haben *BWV 169*  
O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe *BWV 34a*  
Erschallet ihr Lieder *BWV 172*  
Lobe den Herren, den mächtigen König *BWV 137*

<b>Beethoven, Ludwig van:</b>	Messe C-Dur op.86 Chorfantasie op.80
<b>Bruckner, Anton:</b>	Te Deum
<b>Buxtehude, Dietrich:</b>	Cantate Domino <i>Bux 12</i> (Sopran II)
<b>Dvorak, Antonin:</b>	Messe D-Dur op.86 Stabat mater op.58
<b>Händel, Georg-Friedrich:</b>	The Messiah <i>HWV 56</i> Dettinger Te Deum <i>HWV 283</i>
<b>Haydn, Joseph:</b>	Missa in angustiis „Nelson Messe“; <i>Hob XXII:11</i> Missa in tempore belli „Pauken Messe“; <i>Hob XXII:9</i>
<b>Herzogenberg, Heinrich von:</b>	Die Geburt Christi op.90
<b>Keiser, Reinhard</b>	Markus-Passion
<b>Mendelssohn-Bartholdy:</b>	Elias op.70 Sinfonie Nr.2 in B-Dur "Lobgesang" op.52 (Sopran II) Drei geistliche Lieder op 96 für Alt, Chor und Orgel
<b>Mozart, Wolfgang Amadeus:</b>	Requiem d-moll <i>KV 626</i> Missa C-Dur <i>KV 257</i> (Große Credo-Messe)

Missa C-Dur *KV 258* (Spaur Messe)  
Missa C-Dur *KV 317* (Krönungsmesse)  
Missa C-Dur *KV 337* (Missa solemnis)  
Missa C-Dur *KV 220* (Spatzenmesse)

<b>Pärt, Arvo:</b>	Stabat Mater
<b>Giovanni Battista Pergolesi:</b>	Stabat Mater
<b>Reger, Max:</b>	„O Haupt voll Blut und Wunden“ Choralkantate zum Karfreitag
<b>Saint-Saens, Camille:</b>	Oratorio de Noel op.12 (Sopran II u. Alt)
<b>Schubert Franz:</b>	Messe B-Dur <i>D324</i>
<b>Vivaldi, Antonio:</b>	Gloria in D <i>RV 589</i> Nisi Dominus <i>RV 608</i> Stabat Mater <i>RV 621</i>

**Zahlreiche Solomotetten und –kantaten, sowie geistliche Konzerte und Lieder mit Begleitung von Orgel, Basso continuo und verschiedenen Instrumenten**

## Lied

<b>Brahms, Johannes:</b>	Zigeunerlieder op.103 2 Gesänge op 91 für Alt, Viola, Klavier Ausgewählte Lieder und Duette
<b>Bridge, Frank</b>	„Three Songs“ für Alt, Viola, Klavier
<b>Cornelius, Peter:</b>	6 Weihnachtslieder op.8
<b>Fauré, Gabriel:</b>	Ausgewählte Lieder
<b>Hensel-Mendelssohn, Fanny:</b>	Ausgewählte Lieder
<b>Mahler, Gustav:</b>	Ausgewählte Lieder
<b>Mendelssohn-Bartholdy, Felix:</b>	Ausgewählte Lieder und Duette
<b>Mozart, Wolfgang Amadeus:</b>	Ausgewählte Lieder
<b>Purcell, Henry:</b>	Ausgewählte Lieder
<b>Reger, Max:</b>	Ausgewählte Lieder
<b>Schumann, Clara:</b>	Ausgewählte Lieder
<b>Schumann, Robert:</b>	Heine-Liederkreis op. 24

Spanisches Liederspiel op.74  
Ausgewählte Lieder

**Strauss, Richard:** Ausgewählte Lieder

**Viardot-Garcia, Pauline:** Ausgewählte Lieder und Arien

**Wagner, Richard:** Fünf Gedichte für eine Frauenstimme und Klavier  
nach Mathilde Wesendonck

**Wolf, Hugo:** Ausgewählte Lieder

## Lied- und Kammermusikprogramme

### Liebedacht das lichte Thal

Lieder von Clara Schumann und Pauline Viardot, Texte von Iwan Turgenjew  
(Mezzosopran, Klavier, Rezitation)

### Sag Welch wunderbare Träume

Lieder von Brahms, Cornelius, Schubert, Wolf und Wagner  
(Mezzosopran, Viola, Klavier)

### Wer aber leerte den Sand aus Euren Schuhen?

- Nelly Sachs zum Gedenken –

Arien von Monteverdi, Purcell, Händel, Texte von Nelly Sachs u.a.  
(Mezzosopran, Viola da Gamba, Cembalo, Rezitation)

## Musik für Hochzeiten

Amazing Grace

*Traditional*

Ave Maria - Vertonungen

(Caccini, Gomez, Schubert, Saint-Saens, Dvorak u. a.)

*Klassik*

Can you feel the Love tonight

(E. John) *Musical/Popsong*

Caro mio ben

(G. Giordani) *Klassik*

Er weidet seine Herde aus "Messias"

(G. F. Händel) *Klassik*

Es war einmal

(P. Lincke) *Operette*

Gabriellas Sang aus „Wie im Himmel“

*Filmsong*

Halleluja

(Cohen) *Popsong*

Ich fühl wie Du aus „Tabaluga“

(P. Maffay) *Popsong*

Laudate Dominum

(W. A. Mozart) *Klassik*

Lenas Song aus „Wie im Himmel“

*Filmsong*

Lied der Ruth Gesang zur Trauung

(P. Eben) *Klassik*

Memory aus „Cats“

(A. Lloyd-Webber) *Musical*

One Moment in Time

(W. Houston) *Popsong*

Panis angelicus

(C. Franck) *Klassik*

Somewhere aus "Westside Story"

(L. Bernstein) *Musical*

Somewhere over the Rainbow

(H. Arlen) *Filmsong*

Summertime

(G. Gershwin) *Musical*

The Rose

(B. Midler) *Popsong*

**Gerne nehme ich Ihre individuellen Musikwünsche entgegen und studiere Stücke – auch kurzfristig – neu ein.**

## **Repertoire**

### **Musik für Trauerfeiern**

Ach Herr lass Dein lieb Engelein	(J. S. Bach) <i>Klassik</i>
Ave Maria	(G. Caccini)
Ave Maria	(W. Gomez)
Ave Maria	(F. Schubert)
Ave Maria	(C. Saint-Saens)
Ave Maria	(A. Dvorak)
Ave Maria	(J.S.Bach/Gounod) <i>Klassik</i>
Ave verum corpus	(W. A. Mozart) <i>Klassik</i>
Bist Du bei mir	(G. H. Stölzl/J. S. Bach) <i>Klassik</i>
Candle in the Wind	(E. John) <i>Popsong</i>
Er weidet seine Herde aus "Messias"	(G. F. Händel) <i>Klassik</i>
Ich bete an die Macht der Liebe	(Bortniansky) <i>Klassik</i>
Jesus bleibet meine Freude	(Bach) <i>Klassik</i>
Meine Zeit steht in deinen Händen	<i>Kirchenlied</i>
Pie Jesu	(G. Fauré)
Pie Jesu	(K. Jenkins)
Pie Jesu	(A. Lloyd-Webber) <i>Klassik</i>
Ombra mai fu (Largo)	(G. F. Händel) <i>Klassik</i>
So nimm denn meine Hände	<i>Kirchenlied</i>
Somewhere over the Rainbow	(H. Arlen) <i>Filmsong</i>
The Rose	(B. Midler) <i>Popsong</i>
Time to say goodbye	(A. Bocelli) <i>Popsong</i>
When I'm laid in Earth aus "Dido"	(H. Purcell) <i>Klassik</i>

**Gerne nehme ich Ihre individuellen Musikwünsche entgegen und studiere Stücke – auch kurzfristig – neu ein.**

